



MICHI Michelle
Tang Zhu
Diseñadora gráfica

Portafolio 2025-1

michelle.tzhu@gmail.com
(+57) 3224025898
michitang.wixsite.com/portafolio

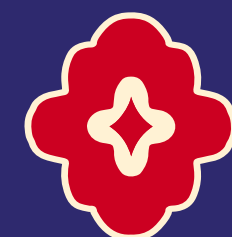


Sobre mí

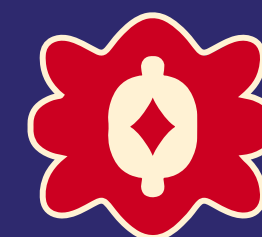
Estudiante de diseño gráfico interesada principalmente en modelado 3D e ilustración, con énfasis en motion graphics e identidad de marca

Me caracterizo por ser disciplinada, proactiva, curiosa, y me adapto a los distintos estilos y necesidades. Exploro constantemente nuevas tendencias para seguir potenciando mi creatividad.

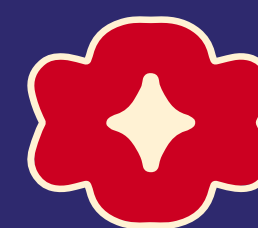
Énfasis



Audiovisual



Ilustración



Editorial



Marca

Formación académica

Pregrado en Diseño Gráfico

Universidad Pontificia Bolivariana
(2022 - actualidad)

- Distinción académica
Proyecto de grado 2024 - 2
El papel fundamental del concept art de props y fondos en la animación

Media técnica en desarrollo de software

Institución Universitaria Pascual Bravo
(2020-2021)

Experiencia laboral

- Pure Drinks (2024)
Diseñadora gráfica freelancer
Modelado 3D de Stands
- Montoliu Cigars (2025)
Diseñadora gráfica freelancer
Diseño de logo, vitolas y cajas

Herramientas

Photoshop



After Effects



Illustrator



Indesign



Figma



Blender



Idiomas

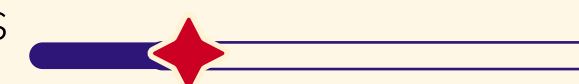
Español
nativo



Inglés
B2



Cantonés
básico



Intereses

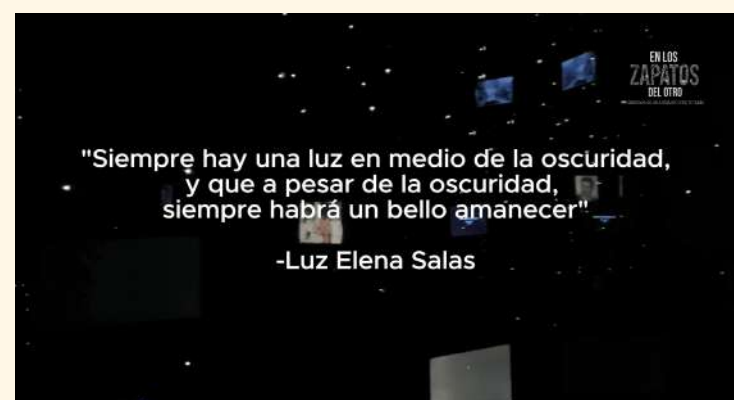
Producciones audiovisuales
cerámica, música, y tenis

Contacto

(+57) 3224025898
michelle.tzhugmail.com
michitang.wixsite.com/portafolio
Medellín, Colombia 2025
Todos los derechos reservados



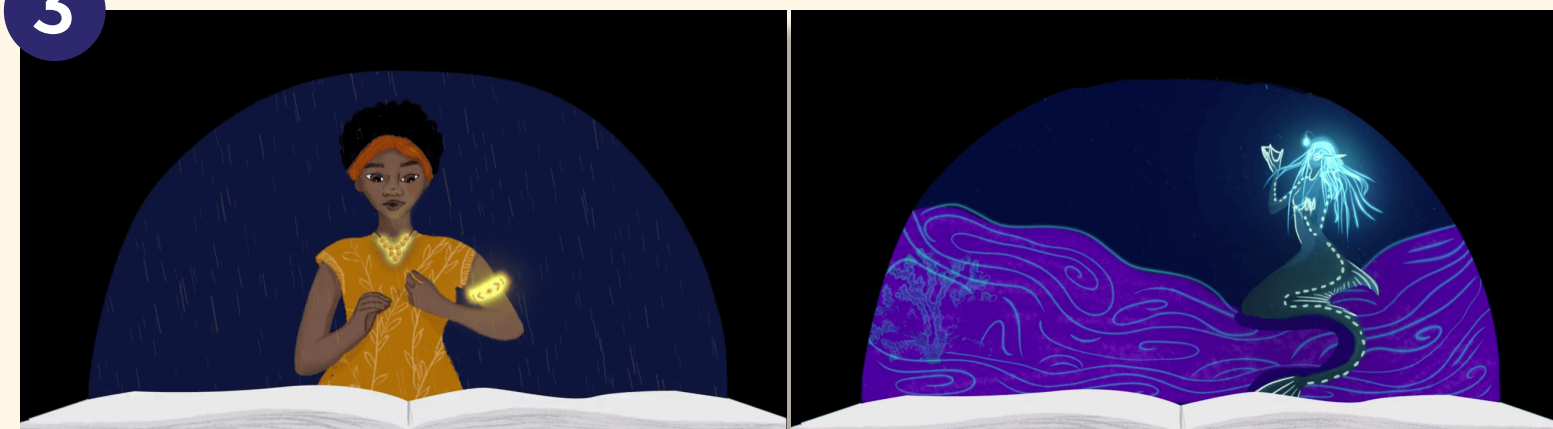
1



2



3



Ae Ps Ai

Audiovisual

Proyectos que combinan **movimiento** y **sonido** para contar historias de manera dinámica, reforzando las **narrativas** y captando la atención del público, e integrando estos elementos se crea una experiencia envolvente en los proyectos.

1. En los zapatos del otro: Documental

Proyecto académico, 2023
Créditos: Michelle Tang, Susana Mesa, y Maria José Prada

2. Maniak: Reel

Proyecto académico, 2025
Créditos: Michelle Tang y Susana Mesa

3. Macana: Vídeo animado

Proyecto académico, 2024
Créditos: Michelle Tang, Flavia Pannunzi, Isabela Villabalba, Ana Carolina Martínez, Juliana Moyano y Ronald Posada



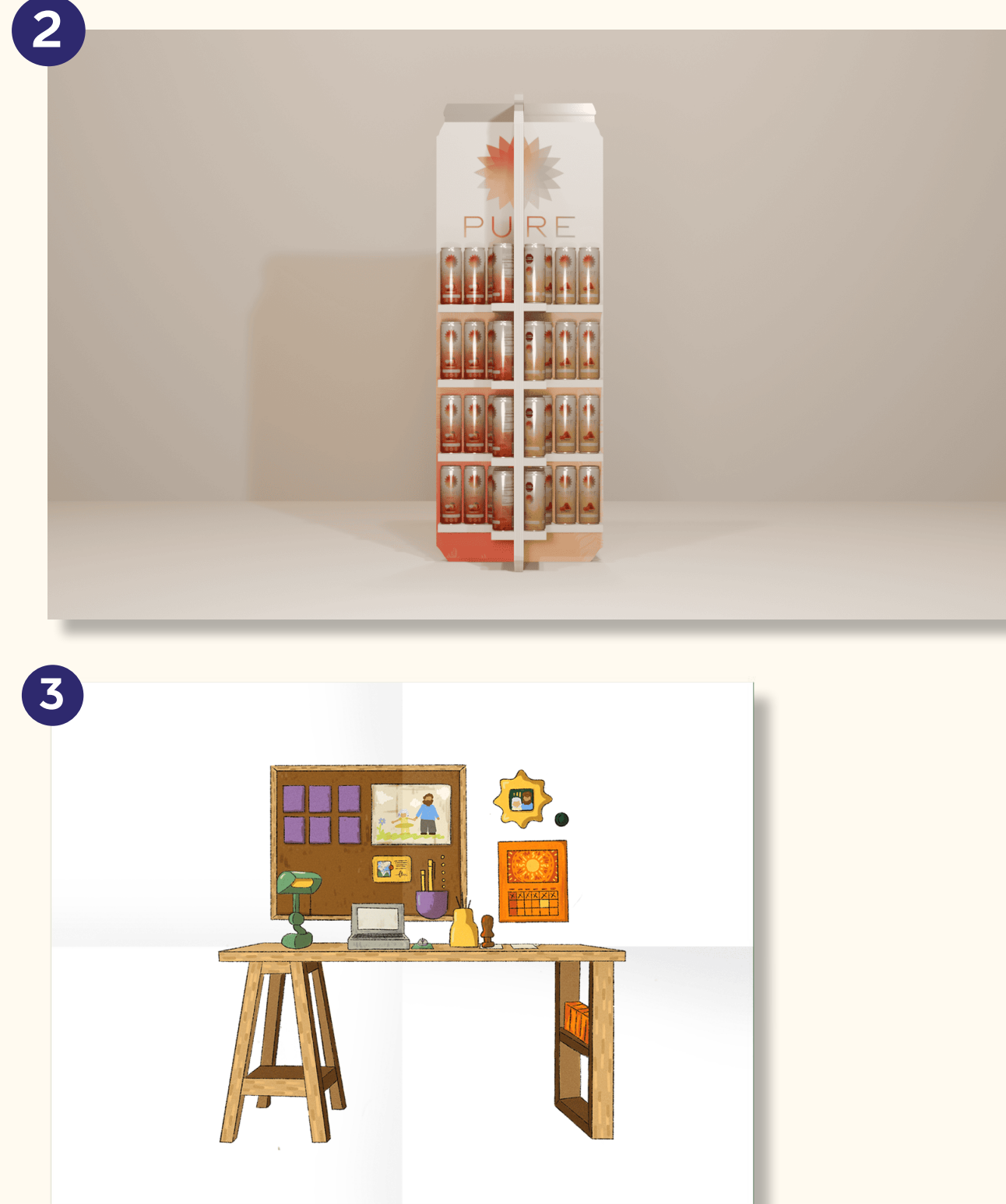
Id **Ps** 

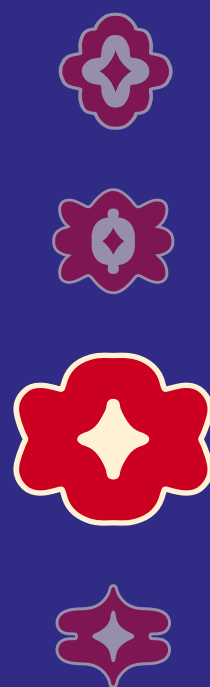
Ilustración

Piezas visuales, elaboradas en diferentes técnicas como **ilustración digital** y **modelado 3D**, que transforman conceptos abstractos en representaciones claras y comprensibles, cumpliendo tanto una función estética como informativa.

- 1. El presente del ayer:**
Mapa ilustrado
Proyecto académico, 2024
Créditos: Michelle Tang, Susana Mesa, Maria Jose Prada y Flavia Pannunzi
- 2. STANDS: Modelado 3D**
Proyecto comercial, 2024
Cliente: Pure Drinks

- 3. Corzo: Concept art**
Proyecto académico, 2024
Créditos: Michelle Tang y Susana Mesa
Distinción académica 2024-2
El papel fundamental del concept art de props y fondos en la animación





Ps

Ai

Marca

Proyectos que transforman conceptos abstractos en **identidades visuales** únicas que capturan la esencia de cada proyecto. Utilizando una variedad de elementos gráficos, se transmite la personalidad y el mensaje clave de cada marca

1. Shrinky: Esponja

Proyecto académico, 2025

2. Ice Paw: Helado gatuno

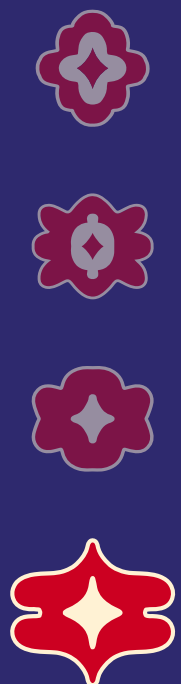
Proyecto académico, 2023

3. Geoda: Vino

Proyecto académico, 2023

Créditos: Michelle Tang
y Mariana Flores





Ps

Ai

Id

⌘

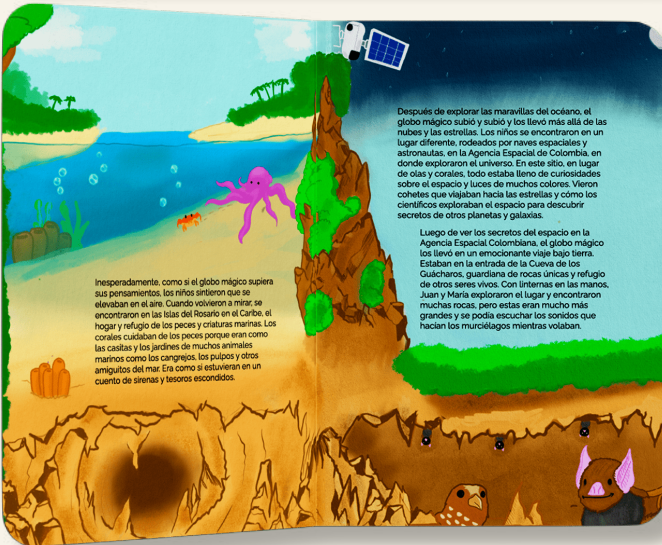
Editorial

Proyectos enfocados en la creación de **publicaciones** tanto impresas como digitales, que buscan mostrar la información de manera clara y visualmente atractiva, acompañada de diferentes elementos como la ilustración y fotografía.

1



2



3



- 1. 12 o'clock: Revista**
Proyecto académico, 2024
Créditos: Michelle Tang, Susana Mesa, Maria Jose Prada, Flavia Pannunzi.
- 2. Entre Nubes: Cuento infantil**
Proyecto académico, 2023
Créditos: Michelle Tang y Sebastián Gil

- 3. Macana: Página web**
Proyecto académico, 2024
Créditos: Michelle Tang y Flavia Pannunzi



MICHI Michelle
Tang Zhu
Diseñadora gráfica

Portafolio 2025-1

michelle.tzhu@gmail.com
(+57) 3224025898
michitang.wixsite.com/portafolio